廣弘明集卷第十七　亦

大唐西明寺沙門釋道宣撰

佛德篇第三之三

隋國立舍利塔詔　隋高祖

舍利感應記　隋著作王邵

慶舍利感應表 并答　隋安德王雄百官等

隋國立佛舍利塔詔　隋文帝 自注一十六州寺

岐州鳳泉寺　雍州仙遊寺

嵩州嵩岳寺　泰州岱岳寺

華州思覺寺　衡州衡岳寺

定州恒岳寺　廓州連雲岳寺

牟州巨神山寺　吳州會稽山寺

同州大興國寺　蒲州栖巖寺

蘇州虎丘山寺　涇州大興國寺

并州无量壽寺　隋州　益州

秦州　揚州　鄭州　青州

亳州　汝州　瓜州　番州

桂州　交州　相州大慈寺

襄州大興國寺　蔣州

門下仰惟正覺大慈大悲救護群生

津梁庶品

朕歸依三寶重興聖教思與四海之

内一切人民俱發菩提共脩福業使當今現在爰及來世永作善因同登妙果宜請沙門三十人諳解法相兼堪宣導者各將侍者二人并散官各一人薫陸香一百二十斤馬五疋分道送舍利往前件諸州起塔其未注寺者就有山水寺所起塔依前山舊无寺者於當州内清靜寺處建立其塔所司造様送往當州僧多者三百六十人其次二百四十人其次一百二十人若僧少者盡見僧為朕皇后太子廣諸王子孫等及内外官人一切民庶幽顯生靈各七日行道并懺悔起行道日打剎莫問同州異州任人布施錢限止十文已下不得過十文所施之錢以供營塔若少不充役正丁及用庫物率土諸州僧尼普為舍利設齋限十月十五日午時同下入石函總管刺史已下縣尉已上息軍機停常務七日專檢校行道及打剎等事務盡誠敬副朕意焉主者施行

仁壽元年六月十三日内史令豫章王臣暕宣

舍利感應記　　隋著作王邵　

皇帝昔在潛龍有婆羅門沙門來詣
宅出舍利一裹曰檀越好心故留與
供養沙門旣去求之不知所在其後
皇帝與沙門曇遷各置舍利於掌而
數之或少或多並不能定曇遷曰曾
聞婆羅門說法身過於數量非世間
所測於是始作七寶箱以置之神尼
智仙言曰佛法將滅一切神明今已
西去兒當為普天慈父重興佛法一
切神明還來其後周氏果滅佛法隋
室受命乃興復之皇帝每以神尼為
言云我興由佛故於天下舍利塔內
各作神尼之像焉
皇帝皇后於京師法界尼寺造連基
浮圖以報舊願其下安置舍利開皇
十五年季秋之夜有神光自基而上
右繞露槃赫若冶鑪之焰一旬內四
如之皇帝以仁壽元年六月十三日
御仁壽宮之仁壽殿本降生之日也
歲歲於此日深心永念脩營福善追
報父母之恩故延諸大德沙門與論
至道將於海內諸州選高爽清靜三

十處各起舍利塔 
皇帝於是親以七寶箱奉三十舍利
自內而出置於御座之案與諸沙門
燒香礼拜願弟子常以正法護持三
寶救度一切衆生乃取金瓶瑠璃各
三十以瑠璃盛金瓶置舍利於其內
薰陸香為泥塗其蓋而印之三十州同
刻十月十五日正午入於銅函石函
一時起塔
諸沙門各以精勤奉舍利而行初入
州境先令家家灑掃覆諸穢惡道俗
士女傾城遠迎揔管刺史諸官人夾
路步引四部大衆容儀齊肅共以寶
蓋幡幢花臺像輦佛帳佛輿香山香
鉢種種音樂盡來供養各執香花或
燒或散圍繞讃唄梵音和雅依阿含
經舍利入拘尸那城法遠近翕然雲
蒸霧會雖盲躄老病莫不匍匐而至
焉沙門對四部大衆作是唱言至尊
以菩薩大慈无邊无際哀愍衆生切
於骨髓是故分布舍利共天下同作
善因又引經文種種方便訶責之教
導之深至懇惻涕零如雨大衆一心

合掌右膝著地沙門乃宣讀懺悔文
曰菩薩戒佛弟子皇帝某稽白十方
三世一切諸佛一切諸法一切賢聖
僧弟子蒙三寶福祐為蒼生君父思
與一切民庶共建菩提今欲分布舍
利諸州起塔欲使普脩善業同登妙
果為弟子及皇后皇太子廣諸王子
孫等內外官人一切法界幽顯生靈
三塗八難懺悔行道奉請十方常住
諸佛十二部經甚深法藏諸尊菩薩
一切賢聖願起慈悲受弟子等請降
赴道場證明弟子為一切衆生發露
懺悔於是如法礼拜悲受三歸沙門
又稱菩薩戒佛弟子皇帝某普為一
切衆生發露无始已来所作十種悪
業自作教他見作隨喜是罪因緣墮
於地獄畜生餓鬼若生人間短壽多
病卑賤貧窮邪見諂曲煩惱妄想未
能自寤今蒙如来慈光照及於彼衆
罪方始覺知深心慙愧怖畏无已於
三寶前發露懺悔承佛慧日願悉消
除自從今身乃至成佛願不更作此
等諸罪大衆旣聞是言甚悲甚喜甚

愧甚懼銘其心刻其骨投財賄衣物
及截髮以施者不可勝計日日共設
大齋礼懺受戒請從今以往脩善斷
惡生生世世常得作大隋臣子无問長
幼華夷咸發此誓雖屠獵殘賊之人
亦責躬念善舍利將入函大衆圍遶塡
噎沙門高奉寶瓶巡示四部人人拭
目諦視共睹光明哀戀號泣聲響如
雷天地為之變動凡是安置處悉如
之真身已應靈塔常存天下瞻仰歸
依福日益而无窮矣
皇帝以起塔之旦在大興宮之大興
殿庭西面執珽而立延請佛像及沙
門三百六十七人旛蓋香花讃唄音
樂自大興善寺來居殿堂皇帝燒香
礼拜降御東廊親率文武百寮素食
齋戒是時内宮東宮逮於京邑茫茫万寓
舟車所通一切眷屬人民莫不奉行
聖法衆僧初入勑使左右密夾數之
自顯陽門及昇階凡數三遍常贖一
人皇帝見一異僧曷槃覆髆以語左
右曰驚動他置尔去已重數之曷槃
覆髆者果不復現舍利之將行也皇

帝曰今佛法重興必有感應其後處
處表奏皆如所言
雍州於仙遊寺起塔天時陰雪舍利
將下日便朗照始入函雲復合
歧州於鳳泉寺起塔將造函寺東北
二十里忽見文石四段光潤如玉小
大平整因取之以作重函於是大函
南辟異色分炳為雙樹之形高三尺
三寸莖如雪白葉如碼碯北壁東壁
有鳥獸龍象之狀四壁皆有花形左
旋右轉其後基石漸變盡如水精沙
門道璨圖此雙樹之像置於許州葉
盡變為青色明年歧州大寶昌寺寫
得陝州瑞相圖置於佛堂以供養當
戶大像三吐赤光流出戶外於是戶
外千佛像及觀世音菩薩亦頻放光
半句之內天花再落
涇州於大興國寺起塔將造函三家
各獻舊磨好石非界內所有因而用
之恰然相稱
秦州於靜念寺起塔先是寺僧夢群
仙降集以赤繩量地鐵橛釘記之及
定塔基正當其所再有瑞雲來覆舍

利是時十月雪下而近寺草木悉皆
開花舍利將入函神光遠照空內又
有讚歎之聲
華州於思覺寺起塔天時陰雪舍利
將下日便朗照有五色光氣去地數
丈狀若相輪正覆塔上數十里外遥
望之則正赤上屬天舍利下訖雲霧
復起瑞雪飛散如天花著人衣久之
而不濕
同州於大興國寺起塔舍利宿於近
驛天夜雨明旦輿行雲日迎之開朗
入自南門而城北雨如故既至寺又
陰雨臨入函日乃出衆色光相繞日
如輪先是寺僧慧真夢見聖人項有
圓光明照天地來自西方入門而立
及舍利與至元故止於其所因定塔
基焉十二月八日夜有五色圓光從
基而上遍照城內明如晝日五十里
咸見之明年四月白光起於塔西流
照塔東良久乃滅
蒲州於栖巖寺起塔九月二十六日
舍利在治下仁壽寺其夜堂內光明
如晝二十八日定基明日地大震山

大吼巖上有鍾鼓之聲十月七日舍
利將之栖巖地又動八日輿登山從
者千數大風從下而上因風力俄頃
至於佛堂其夜淨圖上有光長數尺
乍隱乍顯至於十餘瓶內亦有光五
道散出還斂入瓶又有二光並大如
鉢出於西壁合為一道流入塔基食
頃乃滅俄而復出流入於堂山頂亦
有大光照二百里遠望者皆言燒山
九日夜又有二光遶淨圖其一流照
西谷其一流照南谷十二日堂內又
有光狀如香鑪流至淨圖露盤移時
乃滅其夜露盤上又有光或散或聚
皆似蓮花移更乃滅十三日夜淨圖
上又有光如三佛像並高尺停住者
久之十四日夜有光三道從堂而出
其一直上天其一流於東北其一狀
如樓閣赫照州城自朔至望寺及城
內常聞異香桃李杏柰多花人採之
以供養舍利入函之夜又有光再從
塔出圓如大鏡諸光多紫赤而見者
色狀不必同或云如大電或云如熢
火其都无所見者十二三有婦人抱

新死小兒来乞救護至夜便蘇遇光
照以愈疾者非一諸州皆有感應而
栖巖寺最多盖由太祖武元皇帝之
所建也
并州於舊无量壽寺起塔舍利初在
道場大衆礼拜重患者便得除起塔
之旦雲霧晝昏至於巳後日乃朗照
五色雲来之舍利將入函放光或一
尺或五寸有无量天神各持香花幢
旛寶盖遍覆州城
定州於恒岳寺起塔有一異翁来礼
拜施布一疋負土數籠人問其姓字
而不荅忽然失之此地舊无水開皇
三年初營寺其西八里白龍淵忽東
流而過作役罷水便絶及將起新塔水
復大流
相州於大慈寺起塔天時陰雪舍利
將下便朗照始入函雲復合建塔之
明年八月光天尼寺寫得陝州瑞相
圖置於佛堂神光屢發如電又有五
色雲盖正臨堂上一日四見焉又有
白雲狀如林木雰雨金花其二華形
如大蜂色似青瑠璃翱翔不下乃騰

虛而去明年正月寺內又雨天花
鄭州於定覺寺起塔舍利將至寺東
有光如大流星入至佛堂前而没輿
到此處无故自止既而定塔基於西
岸其東岸舊舍利塔有二光西流入
於基所寺僧設二千人齋供然而万
餘人食之不盡一甕飯出八十盆餘
食供寺衆二百人數日乃盡舍利將
入函四面懸旛无風而一時內向
嵩州於閑居寺起塔人衆從舍利
者万餘有兎逆坂走来歷輿下而去
天時陰雪舍利將下日便朗照始入
函雲復合
亳州於開寂寺起塔界內无石舍利
至便於三處各得一成磨方石一似
函而无底乃合而用之不須改鑿摇塔
基至盤石有二浪井夾之天時陰雪
舍利將下日便朗照始入函雲復合
汝州於興世寺起塔天時陰雪舍利
將下日便朗照始入函雲復合
泰州於岱岳寺起塔舍利至州其夜
岳廟內有鼓聲天將曉三重門皆自
開或見三十騎從廟而出盖岳神也

舍利自州之寺来至數里雲蓋出於
山頂五色而二重白氣如虹来覆舍
利散減大霧沾濕人衣其狀如垂珠
其味如甘露自旦至午霧氣乃殺而
歸山分為三段乍来乍往如軍行然
蓋亦岳神之来迎也於是瓶内有聲
放光高丈餘食頃乃滅人審視之見
瑠璃内金瓶蓋自開瓶口有寸光如
箸炯然西指雖急轉終不迴如此經
八日將入函光遂散出還入金瓶雲
霧復起有童子能誦法華經来礼舍
利遂燒身於野以供養焉明年二月六
日秦山神鼓音夜鳴比聽則聲自南聽則在北東
西亦如之
青州於勝福寺起塔掘基深五尺遇
盤石自然成大函因而用之及舍利
將入瓶内有光乍上乍下
牟州於巨神山寺起塔舍利初至二
六紫芝枝現於道天時陰雪舍利將
下日便朗照始入函雲復合
隋州於智門寺起塔十月六日掘基
得神龜七日甘露降於石檣旁之楊
樹有黑蜂无竿来繞之八日旦大霧

舍利將之寺天便開朗歷光化縣忽
見門內木連理過揚樹之下甘露五
道懸流沾灑輿上旣而沉陰舍利將
下日便朗照始入凾雲復合神龜色
狀特異有文在其腹曰王興州使叅
軍獻之日日開匣欲視其頭而縮藏
不可見勅使著作郎王邵審檢龜便
長引頭足恣人反轉連日如之乃見
有文在其頭曰上大王八八七千万
年皇帝親撫視之入於懐袖自然馴
狎放諸宮沼及草內還來直至御前每
放輙如之
襄州於大興國寺起塔天時陰晦舍
利將下日便朗照始入凾雲復合
揚州於西寺起塔州久旱舍利入境
其夜雨大洽
蔣州於栖霞寺起塔隣人先夢佛從
西北来寶盖旛花映滿寺衆悉執花
香出迎及舍利至如所夢焉
吳州於大禹寺起塔舍利凡五度江
風波不起旣至寺放青黃赤白之光
獲紫芝高二尺餘四莖共一盖天時
陰晦舍利將下日便朗照始入凾雲

復合
蘇州於虎丘山寺起塔其地是晉司
徒王珣琴臺掘得軌函銀合子有一
舍利浮之鉢水右轉四周舍利初發
州天降雨未至寺日便出乃有雜色
雲臨輿而行徘徊不散至於塔所空
裏有音樂之聲旣而天又陰晦舍利
將下雲暫開舍利入函雲復合先是
寺內鑿石井井乳三日盖舍利將来之
應也
衡州於衡岳寺起塔沙門奉舍利自
江陵水行二千餘里四遇逆風願定
便定四乞順風皆如所欲初掘基融
峯上有白雲闊二丈餘甚整直来臨
基所右旋三匝乃散旣而陰晦舍利
將下日便朗照始入函雲復合
桂州於緣化寺起塔舍利未至城十
餘里有鳥千數夾輿行飛入城乃散
舍利將入塔五色雲来覆之
番州於洪揚鄉崇揚里之靈鷲山寺
起塔掘得宋末所置石函三其二各
有銅函盛二小銀像其一有銀瓶子
盛金瓶疑本有舍利今乃空矣旣而

境內有神仙雲氣之象昔宋主劉義
隆之時天竺有聖僧求那跋摩將詣
楊都路過靈鷲寺謂諸僧曰此間尋
有異瑞蕭值王者登臨徵應建立終
逢菩薩聖主方大脩弘其年冬果有
群鵜共銜繡像委之堂內及齊主蕭
道成初為始興太守遊於此寺而起
白塔陳天嘉二年寺內立碑其文也
如此聖主脩弘驗於今日
交州於禪衆寺起塔
益州於法聚寺起塔天時陰晦舍利
將下日便朗照始入函雲復合
廓州於法講寺起塔舍利初發京下
宿於臨皐沙門夢失舍利是夜廓州
有光高數丈從東方來入寺右繞佛
塔照及城樓內外洞朗遙望者疑燒
積薪光漸西流食頃乃沒及定塔基
正當光沒之所又有香氣氤氳異常
瓜州於崇教寺起塔
鄜州表言州雖不奉舍利亦請衆僧
行道有一異鳥來集梁上意似聽經
不驚不動一夜一日乃下止於讀經
之牀人人讚嘆摩挼又擧之以行道

法師於佛前為之受戒良久乃去　廣弘明集卷第十七　第十六張
隋州典籤王威送流人九十道逢舍
利盡釋其囚千里期集无一違者隋
州人於湞水作魚獄三百既見舍利
亦悉決放之餘州若此類蓋多矣
皇帝當此十月之內每因食於齒下
得舍利皇后亦然以銀盌水浮其一
出示百官湞史忽見有兩右旋相著
二貴人及晉王昭豫章王暕蒙賜覲
勑令審視之各於蜆內得舍利一未
過二旬宮內凡得十九多放光明自
是遠近道俗所有舍利率奉獻皇
帝曰何必皆是真諸沙門相與推試
之果有十三王粟其真舍利鐵帘而
无損

慶舍利感應表　并答

隋安德王雄百官等

臣雄等言臣聞大覺圓倫理照空有
至聖虛凝義無生滅故雖形分聚芥
尚貯金骨體散吹塵猶興寶刹自釋
提請灰之後育王建塔已來未有分
布舍利紹隆勝業伏惟皇帝積因曠
劫宿證菩提降迹人王護持世界往
者道消在運仁祠廢毀慈燈滅影智

海絶流皇祚既興法鼓方振區宇之
内咸為淨土生靈之類皆覆梵雲去
夏六月爰發詔旨延請沙門奉送舍
利於三十州以十月十五日同時起
塔而蒲州栖巖寺䂓摸置塔之所於
此山上乃有鍾鼓之聲舍利在講堂
内其夜前浮啚之上發大光明爰及
堂東流照滿室將置舍利於銅函又
有光若香爐乘空而上至浮啚寶瓶
復起紫焰或散或聚皆成蓮華又有
光明於浮啚上狀如佛像花趺宛具
停住久之稍乃消隱又有光明繞浮
啚寶瓶蒲州城内仁壽寺僧等遥望
山頂光如樓閣山峯澗谷昭然顯見
照州城東南一隅良久不滅其栖巖
寺者即是太祖武元皇帝之所建造
又華州置塔之處于時雲霧大雪忽
即開朗正當塔上有五色相輪舍利
下訖還起雲霧皇帝皇后又得舍利
流輝散彩或出或沉自非至德精誠
道合靈聖豈能神功妙相致此奇特
臣等命偶昌年既覩太平之世生逢
善業方出塵勞之境不勝抃躍謹拜

表陳賀以聞



門下仰推正覺覆護群品濟生靈於
苦海救愚迷於火宅朕所以至心迴
向結念歸依思與率土臣民爰及幽
顯同崇勝業共為善因故分布舍利
營建神塔而大聖慈愍頻示光相宮
殿之内舍利降靈莫測來由自然變
現歡喜頂戴得未曾有斯實群生多
幸延此嘉福豈朕微誠所能致感覧
王公等表悚敬弥深朕與王公等及
一切民庶宜更加尅勵興隆三寶今
舍利真形猶有五十所司可依前式
分送海内庶三塗六道俱免蓋纏稟
識含靈同登妙果主者施行
高麗百濟新羅三國使者將還各請
一舍利於本國起塔供養詔並許之
詔於京師大興善寺起塔先置舍利
於尚書都堂十二月二日旦發焉是
時天色澄明氣和風靜寶輿幡幢香
花音樂種種供養弥遍街衢道俗士
女不知幾千万億服章行位從容有
叙上柱國司空公安德王雄已下皆
步從至寺設无遮大會而礼懺焉有

青雀狎於衆內或抽佩刀擲以布施
當人藥函下都无所傷仁壽二年正
月二十三日復分布五十一州建立
靈塔令揔管刺史已下縣尉已上廢
常務七日請僧行道教化打剎施錢
十文一如前式期用四月八日午時
合國化內同下舍利封入石函所感
瑞應者別錄如左

恒州 泉州 循州 營州 洪州
杭州 涼州 德州 滄州 觀州
瀛州 冀州 幽州 徐州 莒州
齊州 萊州 楚州 江州 潭州
毛州 貝州 宋州 趙州 濟州
兖州 壽州 信州 荊州 梁州
蘭州 利州 潞州 黎州 慈州
魏州 汴州 杞州 許州 豫州
顯州 曹州 安州 晉州 懷州
陝州 洛州 鄧州 秦州重得舍利
衛州 洺州 鄭州

恒州表云舍利詣州建立靈塔三月
四日到州即共州府官人巡歷檢行
安置處所唯治下龍藏寺堪得起塔
其月十日度地穿基至十六日未時

有風從南而来寺內香氣殊異无比
道俗官私並悉共聞及有老人姓金
名璘患鼻不聞香臭出二十餘年於
時在衆亦聞香氣因即鼻差至四月
八日臨向午時欲下舍利光景明淨
天廓無雲空裏即雨寶屑大花狀似
金銀碎薄大小間雜零零散下猶如
雪落先降塔基石函上遍隨寺內城
治俱有雜色晃曜金晶映日時即將
衣承取復在地拾得道俗大衆十方
餘人並見俱獲又剎柱東西二處忽
有異氣其色黃白初細後麁如烽火
煙龍形宛轉迴屈直上周旋塔頂遶
騰清漢莫測長短良久乃滅又有四
白鸛從東北而来周遶塔上西南而
去至二十日巳時築塔基恰成復雨
寶屑天花收得盛有一斗即遣行参
軍王亮於先奉獻皇帝開花於寶屑
內復得舍利三箇甚大歡欣瀛州表
云掘地欲安舍利石函時可深六尺
許土裏忽有真紫色光現須臾遂滅
其土即有黑文雜間成篆書字古轉
輪王佛塔謹表聞知

利黎州表云掘基安舍利塔於地下得
一瓦銘云千秋万歲樂未央
觀州表云舍利塔上有五色雲如車
蓋其日午時現至暮
魏州表云所送舍利數度放光復有
諸病人或患眼盲或患五內發願礼
拜病皆得愈至四月八日欲下舍利
午時天忽有一片五色雲香馥非常
須臾之間即降金花至九日旦復下
銀花遍滿城治其花大者如榆莢小
者似火精人人皆得函盛奉獻其
復有一黑狗耽耳白胷於舍利塔前
舒左肱屈右脚見人行道即起行道
見人持齋亦即持齋非時與食不食
唯欲得飲淨水至後日旦起解齋與
粥始喫其寺內先有數箇猛狗但見
一狼狗无不競來吠嚙若見此狗入
寺悉皆低頭掉尾當尒之時看人男
夫婦女三十餘万盡皆不識此狗未
知從何而来
秦州表云欲下舍利時七日地微動
至八日大動
兖州表云勅書今送起塔以瑕丘縣

普樂寺寂為清淨即於其所奉安舍
利以去三月二十五日謹即經營以
為函蓋初磨之時體唯青質及其功
就變同碼瑙五色相雜文彩煥然復
於其裏間生白玉內外通徹照物如
水表裏洞朗鑒人等錇其送舍利
曹州表云三月二十九日舍利於子
城上赤光現四月五日申時舍利現
雙樹并有師子現五日亥時舍利現
金光長七寸六日卯時龍花樹現下
有佛像俱出六日卯時漆龕板外光
明狀如金花色六日申時漆龕北板
上化佛菩薩雙樹等形六日亥時舍
利精舍裏出黃白花光長四五寸八
日辰時漆龕板後雲霧金光等形狀
巳時漆龕板後娑羅雙蓮花影佛像
衆僧師子形等午時塔上五色雲現
午後漆龕內板上有娑羅雙樹林樓
閣等現九日漆龕內板上疊石壘基
文甲後漆龕板外大娑羅樹及僧執
香爐等形容金佛像現似若太子初
生身如黃金色後有三僧身著紫黃
法服手捉香爐供養其香氣與世香

不同每日恒聞

晉州表云舍利於塔前放光三度皆
紫光色衆人盡見
杞州表云舍利以三月四日到州十
四日辰時瑠璃瓶裏色白如月須史
之間即變為赤色至四月二日後變
作紫光或現青色瓶内流轉一来一
去循環不止道俗瞻仰咸共歸依實
相容儀良久乃散七日午時神影復
出變動輝煥於前无異
徐州表云舍利二月二十八日至州西
一驛宿其夜陰雨舍利放光向州四
十五里其淨道寺僧向北山看光影
從驛所舍利處而来舍利石函盖四
月五日磨治訖遂變出仙人二僧四
人居士二人騏驎一師子一魚二自餘並
似山水之狀
鄧州表云舍利四月六日石函變作
玉及瑪瑙其石有文現正國德三字
并有仙人驎鳳等出
安州表云奏寺安置送舍利法師淨
業共州官人量度基申時忽有香氣
氲氳来空而至芬芳微妙世未曾有

道俗咸皆驚愕隨至處所香氣遍滿 廣弘明集卷第十七 第十四張 亦 宗
至五更方始散盡又至四月八日行
道日滿供設大齋午時欲下舍利道
俗一万餘人法師昇高座手捧舍利
以示大衆人人悲感不能自勝即有
赤色從師手内瓶口而出便二度放
光高一尺又下石函忽有白雲團圓
如盖正當函上右旋數匝繞訖還
當云出之處消滅又塔南先有佛閣
當時鏁閉舍利於其下立道場遣二
防人看守忽聞閣上有衆人行聲看
閤門仍閉又復須臾復聞行聲即走
告寺主来共開閤門上驗看唯有佛
像自外都无所見又下舍利訖日到
申時有法師淨範投陁僧淨滔於舍
利塔後臨水巖邊為諸道俗受菩薩
戒衆人見群魚行隊遊水首皆南出
似欲歸依多少一万餘請二禪師乘
舩入水為魚受戒然内諸魚悉迴首
向舩隨逐巡行如似聽法
趙州表云舍利以三月四日到州臣
等於治下文際寺安置起塔二日打
剎行道舍利於塔所放赤光從未至

中更見不同或似像形或似樓閣或
見白光乍大乍小迴遶舍利遶瓶行
道或隱或顯或遲或速官人道俗莫
不覩見驚憘號咽沸騰寺內至四日
又放赤光曜如金色縱橫一尺餘紫
綠相間前後三度良久乃滅又見一
佛像長二尺餘坐於蓮花趺坐又以
二菩薩俠侍長一尺餘從外至已見
諸形相道俗四部二万餘人咸悉瞻仰
豫州表云舍利瓶有白光須臾成五
色遊轉瓶內形相非常又鑿舍利銘
其石更无異質鑿至皇帝一字從上
點及竪牽橫畫隨鑿之處如刻金所成
利州表云舍利三月二十六日夜一
更內放光遍照衙內如月明州表云
四月八日下舍利掘地安石函乃得
一像
衛州表云四月三日齋訖舍利金瓶
外其色紅赤鮮麗殊常或行瑠璃瓶
底或遊瓶側緣瓶上下光明外照比
至八日照灼如初
洺州表云舍利三月十一日天降甘
澤十三日乃止有戒德沙門僧猛先

患腰脚不堪出行其日聞舍利欲到 [illegible]
合寺馳走僧徒自身抱患不得奉迎
命弟子法藏扶侍出户迴心正念遂
便得起行出城十里許親迎舍利因
此瘵降漸堪得行
毛州表云舍利二月二十七日到州
其日即依式安置一切男女皆發菩
提心竟趣歸依瘂者能言攣躄之人
悉皆能行石函乃變如琉璃内外明
徹四月十二日天雨金銀花落表送
奉獻
冀州表云舍利放光五色照滿城治時有
一僧先患目盲亦得見舍利復有一
人患腰脚攣躄十五年自舍利到州
所是患人礼拜發願即得行動
宋州表云三月四日舍利至州其所部宋
城縣市院先有古井堰由来鹹苦水
色舊赤全不堪食其縣民胡子乹因
取水和涅性其色白甞覺甚甘四月
三日舍利於塔内放赤色光六日夜
五更寺内又放白色光七日辰時寺
内天雨白花目驗雺雺然狀如細雪
不落於地八日午時欲下舍利入函

天上有白鶴翔塔基之上
懷州表云舍利於州城長壽寺安置
四月五日辰時有一雄雉飛來函側
心閑從容質羽鮮華自飛自止曾无
驚畏河內縣民楊邁特以示道俗六
千餘人莫不同見勅使沙門靈璨即
與受戒其雉向師似如聽法師云此
雉是野鳥內法道理无容籠槃即令
送城北太行山放之舍利塔上相復有
一跡從塔東南三十步而來直到塔
所不見還蹤復无入處或闊四寸或
闊三寸蟠屈逶迤狀等龍蛇之跡宮
人道俗並悉共見八日至午前舍利
欲入塔函遂放光於瓶外巡迴數匝
暉彩照曜或上或下乍隱乍出
汴州表云舍利三月二日到州權置
州館六日夜大德僧慧徹等忽聞香
氣有異尋常至八日諸僧迎舍利將
向塔所大德僧粲等五人復聞香氣去
慧福寺門四十餘步遂放青色光覆
焰露帳大久乃滅其寺有舍利在僧
房供養其日杞州人張桐仁於僧房
見寺內舍利復放青色光恰與新至

舍利色狀相似十日復至見赤色光
臨寺佛堂高五尺其夜四更復見青赤
雜色光於寺復有一老母患瞢已来
二十餘年拄杖伏地而行聞舍利至
寺強来礼拜於大衆中見舍利光瞢
即得差捨杖而行
洛州表云舍利三月十六日至州即
於漢王寺内安置至二十三日忽降
香氣世未曾有四月七日夜一更向
盡東風忽起燈花絶焰在佛堂東南
神光焰燭復有香風而来官人道俗
等共聞見於是弥增尅念至八日臨
下舍利塔側桐樹枝葉伍莖
幽州表云三月二十六日於弘業寺
安置舍利石函始磨兩面以水洗之
明如水鏡内外相通紫光焰起其石
班駮又類瑪瑙潤澤泛燿光似瑠璃
至四月二日起齋行道至三日亥時
舍利前焚香供養燈光焰庭衆星夜
朗有素光舒卷在佛舉之上至八日
舍利入函自旦及辰函石現文髣像
有菩薩光彩粉藻又似衆仙其間鳥
獸林木諸狀不常者衆實難詳審其

有文理照顯分明今畫圖奉進



許州表云三月三日初夜於州北境
去州九十里舍利放光紫赤二色照
曜州城內外民庶皆見神光四月七
日在州大廳舍利出金瓶之外瑠璃
瓶內行道放光至八日在辦行寺塔
所又放光明午時舍利欲入石函又
有五色光彩雲來臨塔上雲形如蓋
其日在塔西南一百餘步依育王造
塔本記一枯池不在四畔正在池中
可深九尺忽有甘井自現其水不可
思議當時道俗看者二万餘人同飲
齊所録瑞應奉表奏聞
荊州舍利現雲如車蓋正當塔上雲
間雨花遊颺不落衆鳥翔塔
濟州舍利本一至彼現二放光焰現
聞異香氣雲間出音自然鍾聲及以
讚善大鳥群飛塔下
楚州舍利當行道日野鹿來聽鶴遊
塔上
莒州舍利本一至彼現三放光暎焰
握基地下忽得銅塔及瘂者能言
營州舍利三度放光白色舊龜石白

然折解用為石函 
杭州舍利山間掘基得自然石盧容
舍利函
潭州舍利江鳥迎送
潞州舍利至彼自然泉湧飲者病愈
洪州舍利白項烏引路
德州舍利至彼躄者能行大鳥旋塔
鄭州舍利放光幡向內垂
江州舍利至彼行道日耕人犁得一
銅像
蘭州舍利掘基地下得一石像又小
兒撥得二銅像
慈州舍利現白雲蓋如飛仙自然泉
涌飲者病愈
廉州未得舍利別得一舍利放光佛
香爐煙氣又類蓮花黃白色天雨寶屑
雍州表云仁壽二年五月十二日京城
內勝光寺大興善寺法界寺州公廨
裏及城治街巷天雨銀屑大如榆莢
小如麩等表送奉獻仁覺寺五月十
二日未時有風從西南而來香氣氤
氳沙門及經生道俗等並悉俱聞當
夜雨銀屑天花芭蕉棱櫚並幹

上人皆拾得大小如前无異
仁壽二年六月五日夜仁壽宮所慈
善寺新佛堂內靈光暎現形如鉢許
從前拄遶梁栿衆僧覩見
仁壽二年六月五日夜雨銀屑天花
枇杷葉上及餘草頭上落地
仁壽二年六月八日諸州送舍利沙
門使還宮所見百相問慰勞訖令九
日赴慈善寺為慶光齋僧衆至寺讀
誦遊遶行香欲食空裏微零復雨銀
屑天花舍人崔君德令盛奉獻京城
內勝光寺摸得陝州舍利石函變現
瑞像娑羅雙樹等形相者仁壽二年
五月二十三日巳後在寺日日放光
連連相續緣感即發不止晝夜城治
徃還如市遇斯光者焰動群心悲悟
道俗遠來看人歸依礼拜闐門塞路
發意其城內諸寺外縣諸州以絹素
摸將去者或上轝放光或在道暎
照或至前所開明現朗光光色別隨
見不同
仁壽二年七月十五日京城內延興
寺灌寫釋迦金銅像丈六並夜雨寶屑

銀花香氣甚異无比
陝州舍利從三月十五日申時至四
月八日戌時合一十一度見霊瑞捴
有二十一事四度放光
光内見花樹 二度五色雲 掘地得烏
石函變異 八婆羅樹 樹下見水
一臥佛 三菩薩 一神尼 函内見烏
三枝金花 興雲成輪相 自然幡蓋
函内流出香雲 卌放光
舍利在陝州城三月二十三日夜二更
東大通寺善法寺闡業寺並見光明
唯善法寺所見光内有兩箇花樹形
色分明久而方滅其色初赤尋即變
白後散如水銀滿屋之内物皆照徹
舍利在大興國寺四月二日夜二更
裏霊勝寺見光明洞了庭前菓樹及
北坡草木光照處見其形塔基下掘
地得烏舍利来向大興國寺三月二
十八日卯時司馬張備共大都督侯
進檢校築基掘地已深五尺有閿鄉縣
玉山鄉民杜化雲钁下忽出一烏青黄
色大如鵶馴行塔内安然自處執之
不恐未及奉送其烏致死今營福事

於舍利塔內獲非常之鳥既以出處

為異謂合嘉祥令別畫鳥形謹附聞
奏五色雲冊見三月十五日中時舍
利到陝州城南三里澗即有五色雲
從東南欝起俄尓揔成一蓋即變如
紫羅色舍利入城方始散滅當時道
俗並見至二十八日未時在大興國
寺復有五色雲從西北東南二處而
来舍利塔上相合共成一段時有文
林郎韋範大都督揚旻及官民等並
同觀矚其雲少時即散者也雨度出聲
舍利在州三月二十三日夜從寶座
出聲如人間打靜聲至三乃止後在
大興國寺四月五日酉時復出一聲
大於前者道俗並聞石函內外四面見
佛菩薩神尼婆羅樹光明等四月七
日巳時欲遣使人送放光等四種瑞
表未發之間司馬張備共崤縣令鄭
乹意閿鄉縣丞趙懷坦大都督侯進
當作人民侯謙等至舍利塔基內石
函所撿拔同見函外東面石文乱起
其張備等恠異更向北面處意以衫
袖拂拭隨手向上即見婆羅樹一雙

東西相對枝葉宛具作深青色俄須
道俗奔集復於西面外以水澆洗即
見兩樹葉有五色次南面外復有兩
樹枝條稍直其葉色黃白次東面外
復有兩樹色青葉長其四面樹下並
有水文於此兩樹之間使人文林郎
韋範初見一鳥仰卧司馬張備次後
看時其鳥已立鳥前有金花三枝鳥
形大小毛色與前摇地得者不異其
鳥須臾向西南行至佛下停住函內
西南近角復有一菩薩坐花臺上面
向東有一立尼面向菩薩合掌相去
二寸西面內復有二菩薩並立一金
色面向南銀色面向北相去可有三寸
西脣上有一卧佛側身頭向北面向
西其三菩薩於石函內並放紅紫光高
一尺許從已至未形狀不移圖畫已
後色漸微滅道俗觀者其數不少此
函本是青石色基黑闇見瑞之時變
為明白表裏瑩徹周廻四面俱遣人坐
並相照見无所翳障其函內外四面
揔見一佛三菩薩一尼一鳥三枝花
八株樹今別畫圖狀謹附聞奏

下時四方雲起變成輪相復有白然
幡蓋及塔上香雲二度光見
四月八日午時欲下舍利于時道俗
悲號四方忽然一時雲起如煙如霧
漸次向上至於日所即遶日變成一
暈猶如車輪內別有白雲圍圓翳日
日光漸即微闇如小盞許在輪外四
匝次第以雲為輻其輪及輻並作紅紫
色至下舍利訖其雲散滅日光還即
明淨復於塔院西北牆外大有自然
幡蓋亦有見幡蓋圍遶舍利者當時
謂有人捉幡供養至下舍利訖其幡
蓋等忽即不見于時道俗見者不少
至戌時司馬張備等見塔上有青雲
氣從塔內而出其雲甚香即喚使人
文林郎韋範大興寺沙門曇暢入裏就
看備共韋範等並見流光向西北東
南二處流行須臾即滅

廣弘明集卷第十七

癸卯歲高麗國分司大藏都監奉
勅彫造